

СТАНОВИЩЕ

от доц. д-р Илия Илиев Кожухаров, направление 8.4. Театрално и филмово изкуство,

НБУ

върху научните трудове за участие в конкурс за заемане на академичната длъжност "доцент" по професионално направление 8.4. Театрално и филмово изкуство (Графичен дизайн), Държавен вестник бр. 14/18.02.2022 г.,

с кандидат гл. ас. д-р Чавдар Николов Гюзелев

I. Оценка за съответствие с минималните национални изисквания и изискванията на Нов български университет

На база на представения труд, главен асистент д-р Чавдар Гюзелев покрива задължителните условия на Нов български университет и националните изисквания за заемане на академичната длъжност **Доцент**.

II. Изследователска (творческа) дейност и резултати:

Трудът на д-р Чавдар Гюзелев на тема „Визуални цели и особености на графика, живопис, фотография и графичен дизайн“ се отличава с артистичност, убедителност и достатъчна изчерпателност. Чрез него се докосваме до богатството на интелекта му, до всестранните му занимания и познания, до духа му. Работата му, с всичките творби, които присъстват в нея, рецензиите и анализите се различават от общоприетото - от установения стандарт. Съкратеното резюме, което д-р Гюзелев представя, е съставено от увод, изложение, включващо три глави - живопис и графика, фотография, графичен дизайн, и заключение.

В увода ни запознава с пътя на творчеството си или по-точно как през годините са се родили множество творби и какви са техните реализации и успехи.

Във всяко свое проявление като художник, фотограф или графичен дизайнер, д-р Чавдар Гюзелев е различен, търсещ, експериментиращ. Може би, на–точна характеристика му прави Явор Гърдев, по повод **Юбилейната му изложба „Свободно прелитащи глави“ 2021 г в галерия Ракурси:** „Графичните и живописни творби на Чавдар Гюзелев предлагат неочаквана и твърде любопитна среща с човек, когото изобщо не познавам. Среща с човек, за когото дори не подозирам, че се крие в Чавдар Гюзелев. Друг човек. Съвършено неизвестен за мен спотаен човек, добре скрит, старателно замаскиран и напълно неразпознаваем в социалната персона на Чавдар Гюзелев. В свободно прелитащите и реещи се глави в графиките му триумфира декапитираната светска суета за сметка на едно забавящо времето вселенско спокойствие, а любимите ми измежду живописните му платна мъдро съзерцават опразнени от досадното човешко присъствие пейзажи с тиха и ненатрапчива тайна в себе си.“ (Явор Гърдев)

При фотографиите „...Гледаш, но дали виждаш? ” Очевидно това е философският въпрос и големият проблем, който вълнува авторът. Дали да се плъзнеш по повърхността или да навлизаш в дълбочина в проблематиката. Заобикалящата ни среда, но с внимание към социалното и поднесена естетически, присъства във Фотокнигата „Намерени инсталации”-2018 г. изд. **Black-Flamingo** . Улицата и уличната фотография го прави свободен в избора и в творчеството. Графичният дизайн е третата част на изложението. Използвайки и обяснявайки графичните принципи, авторът прави редизайн на вестник „Култура” и списание „Християнска култура” .

В заключението обобщава с какво всички тези професионални занимания с изкуство са обогатили неговия живот. Ще си позволя да цитирам финала на неговия труд, завършващ с цитат: „Животът на дизайнера е живот на борба срещу грозното - също както докторът се бори срещу болестта. За нас визуалната болест е това, което ни заобикаля, и ние се опитваме да го излекуваме по някакъв начин чрез дизайна.“ архитект Масимо Виньели

III. Учебна и преподавателска дейност:

Д-р Чавдар Гюзелев изпълнява всички критерии на Нов български университет за преподавателска натовареност. Броят студенти с които работи, курсовете и извънаудиторните проекти, които създава и води, са достатъчни за изискванията за преподавателска натовареност.

Лични впечатления от кандидата :

Познавам Чавдар Гюзелев от много години и имам много добри впечатления за неговата отговорност, работа и коректност. Винаги се е отличавал с неговия артистизъм, критичност и аналитичен поглед над различни казуси .

Мнения, препоръки и бележки по дейността и постиженията на кандидата :

Мога да заявя ,че д-р Чавдар Гюзелев покрива всички необходими критерии за заемане на академичната длъжност Доцент. Убеден съм, че академичното му развитие ще роди още нови и предизвикателни проекти, изследвания, курсове и програми, от което и той, и академичната общност на Нов български университет ще бъдат доволни.

В заключение и на база на казаното дотук, гласувам „ЗА“ заемане на академичната длъжност Доцент от гл. ас. Чавдар Николов Гюзелев.

17 юни 2022 год.

Рецензент:

Доц. д-р Илия Кожухаров